****

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.  ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**  |  **4** |
| **2. СОДЕРЖАНИЕ**  | **8** |
| **3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ** | **15** |

**1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения****(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов: |  |
| • личностных:-воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;-понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;-осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;-формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню раз­вития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;-способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности до­стижения поставленных коммуникативных задач;-готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;-способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, по­требность речевого самосовершенствования; | Фронтальный опрос.Оценка результатов самостоятельной работы обучающихся. |
| * метапредметных:

-владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (по­ниманием), говорением, письмом;-владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использо­вание приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;-применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, обще­ственно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;-овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличност­ного и межкультурного общения;-готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, по­лучаемую из различных источников;-умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой инфор­мации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изуче­ния русского языка; | Тестирование.Оценка результатов самостоятельнойработы обучающихся.Защита индивидуального проекта |
| * предметных:

-сформированность понятий о нормах русского литературного языка и при­менение знаний о них в речевой практике;-сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;-владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;-владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;-владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннота­ций, рефератов, сочинений различных жанров;-сформированность представлений об изобразительно-выразительных возмож­ностях русского языка;-сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;-способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргумен­тированных устных и письменных высказываниях;-владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово- родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного вос­приятия и интеллектуального понимания;-сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. | Фронтальный опрос.Оценка действий обучающихся на лабораторных работах.Оценка результатов самостоятельной работы обучающихся.Защита индивидуального проекта. |

## 2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **117** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | **78** |
| в том числе: |  |
| лекций | **30** |
| практические занятия | **48** |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **39** |
| *Итоговая аттестация в форме* ***экзамена*** | **6** |

**2.2.Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** |
| ***Введение*** | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. | ***1*** | ***1*** |
| **Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.** |  | **8** |  |
| **1.**1.Язык и речь. Виды речевой деятельности. | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.  | ***1*** | *2* |
| 1.2. Функциональные стили речи и их особенности. | Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности.  | ***1*** | *2* |
| 3.Разговорный стиль речи , его основные признаки. | Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. | ***1*** | *2* |
| 4.Научный стиль речи. | Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др | ***1*** | *2* |
| 5.Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначения. | Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. | ***1*** | *2* |
| 6.Публицистический стиль речи, его назначение. | Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. | ***1*** | *2* |
| 7.Художественный стиль речи, его основные признаки | Основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. | ***1*** | *2* |
| 8.**Контрольная работа** | Функциональные стили | ***1*** | *2* |
| **Раздел 2.Лексика и фразеология** |  | ***5*** |  |
| 1.Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слов | Слово в лексической системе языка. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. | *1* | *2* |
| 2.Прямое и переносное значение слова. | Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.  | *1* | *2* |
| 3.Омонимы ,синонимы и их употребление. | Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление*.* | *1* | *3* |
| 4.Антонимы, паронимы и их употребление. | Антонимы, паронимы и их употребление*. Изобразительные возможности синонимов*,*антонимов*, *омонимов*, *паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.*  | *1* | *2* |
| 5. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова.  | Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.  | *1* | *1* |
|  | **Самостоятельные работы:**1. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение.2.Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме.3. Основные жанры публицистического стиля. 4. Профессионализмы. Терминологическая лексика. | **5***1**1**1**2* | *2**3**3* |
| **Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Графика.****Орфография.** |  | **5** |  |
| 1.Звук и фонема. Фонетический разбор слова. | Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. | *1* | *2* |
| 2.Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. | Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.  | *1* | *2* |
| 3.Употребление буквы Ь. | Употребление буквы Ь. | *1* | *2* |
| 4.Правописание О/Ё после шипящих и Ц | Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. | *1* | *2* |
| 5.Правописание приставок на З-/С-. Правописание И-Ы после приставок. | Правописание звонких и глухих согласных. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.  | *1* | *2* |
|  | **Самостоятельная работа:**1.Орфоэпические нормы: произносительные нормы и ударения.2.Ударение словесное и логическое3. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). | **6***2**2**2* | *3**2**2* |
| **Раздел 4.Морфемика Словообразование. Орфография.** |  | **5** |  |
| 1. Понятие морфемы как значимой части слова.  | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.  | *1* | *2* |
| 2.Способы словообразования. | Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. *Понятие об этимологии*. Словообразовательный анализ.  | *1* | *3* |
| 3. Словообразование знаменательных частей речи. | Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. | *1* | *2* |
| 4. Правописание чередующих гласных в корнях слов. | Правописание чередующих гласных в корнях слов. | *1* | *2* |
| 5. Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ-. | Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ-. | *1* | *1* |
|  | **Самостоятельная работа:****1.** Словообразовательный разбор 2.Правописание сложных слов. | **4***2**2* | *2**3* |
| **Раздел 5. Морфология и орфография.** |  | **16** |  |
| 1.Имя существительное. Род, число, падеж существительных. | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Лексико-грамматические разряды имен существительных. | *1* | *2* |
| 2. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. | Правописание окончаний имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.  | *1* | *2* |
| 3. Правописание сложных существительных | Правописание сложных существительных. | *1* | *2* |
| 4. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. | Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.  | *1* | *2* |
| 5. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. | Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. | *1* | *2* |
| 6.Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. | Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. | *1* | 2 |
| 7. Правописание числительных. Употребление числительных в речи. | Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба*, *обе*, *двое*, *трое* и др. с существительными разного рода. | *1* | *2* |
| 8. Местоимение. Правописание местоимений | Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. *Синонимия местоименных форм.*  | *1* | *2* |
| 9. Глагол. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. | Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола | *1* | *2* |
| 10. Правописание НЕ с глаголами.. |  Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. | *1* | *2* |
| 11. Причастие как особая форма глагола. Правописание НЕ с причастиями | Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями.. | *1* | *2* |
| 12. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных | Правописание –Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия | *1* | *2* |
| 13. Деепричастие как особая форма глагола . Правописание НЕ с деепричастиями. | Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Особенности построения предложений с деепричастиями. | *1* | *2* |
| 14.Наречие. Правописание наречий. | Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.Морфологический разбор наречия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Употребление наречия в речи. | *1* | *2* |
| 15. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). | Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. | *1* | *2* |
| 16.Контрольная работа | Самостоятельные части речи | *1* | *3* |
|  | **Самостоятельная работа:**1.Морфологический разбор имени существительного. 2. Правописание сложных прилагательных3. Морфологический разбор имени прилагательного.4. Морфологический разбор имени числительного.5. Лексико-грамматические разряды числительных.6. Морфологический разбор причастия.7.Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.8. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. | **16***2**2**2**2**2**2**2**2* | *2**2**2**2**2**2**2**2* |
| **Раздел 6. Служебные части речи.** |  | **10** |  |
| 1.Предлог как часть речи. Правописание предлогов. | Правописание предлогов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря*, *вопреки*, *согласно и др.* | 2 | *2* |
| 2.Отличие производных предлогов от слов омонимов. | Отличие производных предлогов *(в течение*, *в продолжение*, *вследствие и др.)* от слов-омонимов.  | 1 | *2* |
| 3.Союз как часть речи. Правописание союзов. | Правописание союзов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.  | 2 | *2* |
| 4.Отличие союзов от слов –омонимов | Отличие союзов *тоже*, *также*, *чтобы*, *зато* от слов-омонимов. | 1 | *2* |
| 5.Частица как часть речи. Правописание частиц. | Правописание частиц. *Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи. | 1 | *2* |
| 6.Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. | Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. | 1 | *2* |
| 7. Междометия и звукоподражательные слова.  | Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. | 1 | *2* |
| Контрольная работа | Служебные части речи | 1 | *3* |
|  | **Самостоятельная работа:** | **8** |  |
|  | 1.Употребление предлогов в составе словосочетаний. | 2 | *2* |
|  | 2.Союзы как средство связи предложений в тексте. | 2 | *2* |
|  | 3.Знаки препинания в предложениях с междометиями. | 2 | *2* |
|  | 4.Употребление союзов | 2 | *2* |
| **Раздел 7. Синтаксис и пунктуация** |  | **28** |  |
| 1.Основные единицы синтаксиса. | Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. *Основные выразительные средства синтаксиса.* | 1 | *2* |
| 2.Словосочетание. Строение словосочетания. | Строение словосочетания.. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний.* | 2 | *2* |
| 3.Виды связи слов в словосочетании. | Виды связи слов в словосочетании | 1 | *2* |
| 4.Простое предложение.Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. | Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.  | 1 | *2* |
| 5. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. | Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.*  | 1 | *2* |
| 6.Грамматическая основа простого двусоставного предложения.  | Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*  | 2 | *2* |
| 7. Тире между подлежащим и сказуемым. | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | *2* |
| 8.Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).  | Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.*Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте* | 2 | *2* |
| 9.Односоставное и неполное предложения.  | Односоставное и неполное предложения.  | 1 | *2* |
| 10.Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего, сказуемого. | Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.*Синонимия односоставных предложений*. *Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.* | 2 | *2* |
| 11.Осложненное простое предложение. | Осложненное простое предложение. | 1 | *2* |
| 12. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.  | Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.* | 2 | *2* |
| 13.Предложения с обособленными и уточняющими членами.  | Предложения с обособленными и уточняющими членами. | 1 | *2* |
| 14. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. | Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.*  | 2 | *2* |
| 15Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.  | Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.  | 1 | *2* |
| 16. Вводные слова и предложения. | Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. | 2 | *2* |
| 17.Знаки препинания при обращении. | Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.* | 2 | *2* |
| 18.Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. | Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. | 1 | *2* |
| 19.Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.  | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. | 1 | *2* |
| 20. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах | Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. | 1 | *2* |
|  | **Всего** | **78** |  |
|  | **Итого** | **117** |  |

## 3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

*Оборудование учебного кабинета:*

* посадочные места по количеству обучающихся;
* рабочее место преподавателя;
* комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку;

*Технические средства обучения:*

* персональный компьютер;
* мультимедийной проектор.

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

*Основные источники:*

1. Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина. Русский язык 10-11 классы, 2012

2. Розенталь Д. Э. Сборник упражнений и диктантов. М., 2011.

3. Таблицы с правилами и примерами по орфографии и пунктуации

4.Различные словари (орфографические, словообразовательные, синонимов, антонимов, фразеологизмов, ударений и др

5. И.В.Космарская, А.К. Руденко. Грамматика русского языка в тестах.

6. Л.Н.Сёмушкина. Культура устной русской речи

*Дополнительные источники*

1. Д.Э. Розенталь., Москва, ООО «Издательство «Мир и Образование»,2011

2.Русский язык. ЕГЭ. Полный курс А, В,С. Универсальные материалы с методическими рекомендациями, решениями и ответами. Г,Т, Егораева, О.А. Серебрякова. Издательство «Экзамен», Москва, 20143.

3.Словари

1. Словарь синонимов, антонимов русского языка. Издание 3-е., исп.и доп.– СПб.: «Виктория плюс», 2012. – 608 с.
2. Словарь грамматических трудностей русского языка. –Гольберг И.М., Иванов С.В. –М.Аст –Пресс Книга, 2012.
3. Толковый словарь русского языка./С.И.Ожегов, под ред. Проф. Л.И.Скворцова – М.: ООО «Издательство «Мир и Образование»,ООО «Оникс –ЛИТ», 2012. -1376 с.
4. Булыко А.Н., Артемьева Е.И. Орфографический словарь русского языка. 2-е изд., испр. и доп. – М., 2012. -

**4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения****(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки****результатов обучения** |
| ***1*** | ***2*** |
| **Умения /знания**  |  |
| осуществлять речевой самоконтроль; | Подготовка и защита рефератов |
| оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  | Устные и письменные упражнения и задания |
| анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; | Устные и письменные упражнения и задания; практические занятия тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий |
| проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; | Устные и письменные упражнения и задания;  |
| **знать/понимать** |  |
| связь языка и истории, культуры русского и других народов; | практические занятия тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований. |
| смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;  | Пересказ, устная работа с текстом. Устные и письменные упражнения и заданияиспользовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; |
| орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения | Устные и письменные упражнения и задания; практические занятия тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий |
| извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных; | Устные и письменные упражнения и задания; практические занятия тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий |
| создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | Устные и письменные упражнения и задания;использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; |
| применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  | Устные и письменные упражнения и задания;использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; |
| соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; | Диктант Устный и письменный опрос, тестовые задания, контрольное тестирование, словарный диктант, различные письменные задания, контрольная работа |
| соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; | использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; |
| использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; | различные письменные задания, контрольная работа |

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов**

**Основные источники:**

1. Чердаков Д.Н., Дунев А.И., Вербицкая Л.А. и др./Под общей редакцией академика РАО Вербицкой Л.А./ Русский язык. Базовый уровень/ 10 класс/ 2020 г.
2. Чердаков Д.Н., Дунев А.И., Вербицкая Л.А. и др./Под общей редакцией академика РАО Вербицкой Л.А./ Русский язык. Базовый уровень/ 10 класс/ 2020 г.

**Дополнительные источники:**

1. Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон РФ от 24.11.1995г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с дополнениями и изменениями)
3. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

**Интернет-ресурсы**

1. www. gramma. ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи
2. в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенство-
3. вания устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
4. www. krugosvet. ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энцикло-
5. педияКругосвет»).
6. www. school-collection. edu. ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресур-
7. сов»).
8. www. spravka. gramota. ru (сайт «Справочная служба русского языка»).